

Wilhelm-Käber-Schule Hohenlockstedt



Jahrgang 7

Fachcurriculum Geschichte

Themen	Inhalte	Methodenkompetenz	Selbst- und Sozialkompetenz
Aufbruch in eine neue Welt	Entdecker und Entdeckte	Analyse von bildlichen Quellen und von Textquellen (Vertiefung) Vertiefung der Analyse von Karten:	Einsicht in die Veränderbarkeit menschlicher Lebensbedingungen
Der Durchbruch des modernen Staates	Frankreich: Ludwig XIV	historische Karten und Geschichtskarten unterscheiden	Intensivierung von Herrschaft
	Preußen: Friedrich II. Aufklärung Die Französische Revolution	Formen selbstständigen Lernens an einem Beispiel: Lernen an Stationen Historische Karikaturen interpretieren	Legitimation von Herrschaft und ihre Infragestellung
Industrialisierung und gesellschaftlicher Wandel	Erfindungen, Massenproduktion, Lebensstandard, Umweltprobleme usw.	Historische Sachtexte erfassen: Informationen sammeln, ordnen und sprachlich adäquat umsetzen	Wege historischer Veränderungen: radikal - gemäßigt von unten - von oben
Partizipation und das Streben nach nationaler Einigung	Soziale Frage Restauration Liberale und nationale Opposition im Vormärz Die Revolution 1848/49	Historische Vergleiche z. B. von Persönlichkeiten Auswertung und Interpretation von Statistiken und Grafiken Verfassen von Kurzbiographien und Steckbriefen	Leistungen und Kosten radikalen Strukturwandels Höherer Lebensstandard auf Kosten von Mensch und Umwelt
		Interpretation von Symbolen: Hymne, Flagge, Orte usw.	Spannungsfeld von individueller und nationaler Identität



Wilhelm-Käber-Schule Hohenlockstedt



Jahrgang 8

Fachcurriculum Geschichte

Themen	Inhalte	Methodenkompetenz	Selbst- und Sozialkompetenz
Kaiserreich:	Reichsgründung		
Rückständigkeit und Modernität	Gesellschaft im Kaiserreich	Vertiefung der Analyse von schriftlichen Quellen und Darstellungen, bildlichen Quellen und Karten	Einsicht in die Vieldimensionalität einer Epoche, Gleichzeitigkeit des Ungleichzeitigen
Imperialismus und Erster Weltkrieg	Ursachen und Formen kolonialer Herrschaft		Multikausale Erklärungsmuster
			Verantwortung für die Folgen des Imperialismus bis heute?
Weimarer Republik:	Revolution und Neuordnung	Sachtexte verfassen, Fotografien und Filme als Bildquellen analysieren	Kausalität und Offenheit in der Geschichte
·		Plakate interpretieren	Krisenhaftes Scheitern
Chancen und Belastungen	Krisenjahre und relative Stabilisierung	·	oder Zerstörung der Demokratie
		Politische Reden analysieren (fak.)	"Vergangenheit, die nicht vergeht."
	Durchsetzung der Diktatur	Fotografie als historische Quelle	Faszination des Bösen
			Singularität der NS?
Nationalsozialistische Diktatur	Jugend und Alltag im NS-Staat		Mechanismen von Manipulation
	Formen des Widerstandes		Anpassung und Gehorsam



Wilhelm-Käber-Schule Hohenlockstedt



Jahrgang 9

Fachcurriculum Geschichte

Themen	Inhalte	Methodenkompetenz	Selbst- und Sozialkompetenz
Nationalsozialistische Diktatur	Rassismus, Antisemitismus und Gewaltherrschaft		Geschichte und persönliche Betroffenheit und Verantwortung
	nationalsozialistische Revisions- und Eroberungspolitik		Mechanismen von Verführung, Manipulation, Anpassung und Gehorsam
Blockbildung, Konfrontation und Kooperation in der internationalen Politik	Zusammenarbeit und Bruch zwischen den Siegermächten	Vertiefung: Analyse schriftlicher Quellen und Darstellungen	Offenheit und Determiniertheit geschichtlicher Entwicklungen
	Der Ost-West-Konflikt (Kalter Krieg) und seine Überwindung	Vertiefung: Analyse von Bildquellen und Karten	ideologische versus machtpolitische Konfliktebenen
	Teilung Deutschlands	Zeitzeugen befragen	Strategien zur Konfliktlösung und Friedenssicherung
Die beiden deutschen Staaten bis 1990: getrennte oder gemeinsame Geschichte?	Prinzipien des freiheitlichen Verfassungsstaates	Analyse von Liedern als	Bundesrepublik: Kontinuität
			und Wandel
Geschichte?	wirtschaftliche, gesellschaftliche	Quellen Narration und	DDR: Wohlfahrtsstaat oder Diktatur?
Geschichte als Konstruktion	und politische Entwicklung in der Bundesrepublik und in der DDR. Die friedliche Revolution	Visualisierung selbstständige	Wiedervereinigung:
			friedliche Revolution oder
		Darstellung von Geschichte	Zusammenbruch?
			Geschichte:
	1989 zum Beispiel: bedeutende Persönlichkeiten		Lernen von Fakten oder Deutung von Vergangenheit?
	Geschichte in Medien		